

Информационное письмо

В рамках договора о сотрудничестве между Ассоциацией по развитию городских парков и общественных пространств «Парки России» и Российским университетом дружбы народов имени Патриса Лумумбы объявляется набор на программу дополнительного профессионального образования «Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов». (36 ак.ч.).

Целью обучения слушателей по программе является: получение базовых знаний о цветниках, водоемах, газонах и декоративных культурах, их биологии и декоративных качествах, технологии выращивания и содержания, и их совместное использование в оформлении ландшафта; формирование умений практического применения полученных знаний.

Программа направлена на подготовку квалифицированных специалистов в области разработки комплексной системы мероприятий по созданию и уходу за зелеными насаждениями в парках для обеспечения его эстетичного вида, здоровья и долговечности растений, а также создания оптимальных условий для их роста и развития. Объединение в образовательной программе теоретической подготовки и практических знаний дает возможность подготовить специалистов, соответствующих всем современным требованиям.

К обучению по программе приглашаются лица с высшим образованием, средне-специальным образованием, получающие высшее образование, средне-специальное образование.

По результатам обучения и успешной сдаче экзаменов слушатель получает удостоверение о повышении квалификации установленного образца.

Подробная информация о программе доступна по ссылке: <https://dpo.rudn.ru/news/park-kak-iskusstvo-ot-art-rasteniy-i-tsvetnikov-do-dekorativnykh-vodoemov/>

Предварительная регистрация на программу доступна по ссылке: <https://forms.yandex.ru/u/686b8a16e010db90e698ae00>

Обучение по программе состоится с 01 ноября по 01 декабря 2025 г. в дистанционном формате.

Контактное лицо: ассистент программ ДПО Ассоциации парков России Екатерина Юрченко, +7 (985) 086-05-70, e.yurchenko@urbanparks.ru

- Приложение: 1) Общая характеристика и содержание программы ДПО 2 л.
2) Список преподавателей программы ДПО 2 л.
3) Учебно-тематический план программы ДПО 3 л.
4) Стоимость обучения 1л.

С уважением,

Член Совета Ассоциации парков России



А.В. Лапшин

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ

1.1. Актуальность программы

Программа «Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов» направлена на подготовку квалифицированных специалистов в области разработки комплексной системы мероприятий по созданию и уходу за зелеными насаждениями в парках для обеспечения его эстетичного вида, здоровья и долговечности растений, а также создания оптимальных условий для их роста и развития. Объединение в образовательной программе теоретической подготовки и практических знаний дает возможность подготовить специалистов, соответствующих всем современным требованиям.

1.2. Требования к слушателям:

лица с высшим образованием, средне-специальным образованием, получающие высшее образование, средне-специальное образование.

1.3. Формы освоения программы: дистанционная.

1.4. Целью обучения слушателей по программе «Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов» является: получение базовых знаний о цветниках, водоемах, газонах и декоративных культурах, их биологии и декоративных качествах, технологии выращивания и содержания, и их совместное использование в оформлении ландшафта; формирование умений практического применения полученных знаний.

1.5. Основные задачи программы «Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов»:

- получение знаний о биологических и морфологических качествах декоративных культур;
- изучение основного ассортимента декоративных культур;
- изучение основных способов размножения и технологий выращивания и содержания декоративных культур;
- изучение основных видов зелёных насаждений и цветочного оформления;
- получение навыков в устройстве водоёмов, цветников, вертикального озеленения;
- изучение видов, агротехники создания и содержания газонов;
- получение знаний о МАФ и свето-дизайне в парках.

1.6. В результате прохождения обучения слушатель сможет:

Знать: основные виды древесных, кустарниковых, цветочных и травянистых культур, используемых в декоративном садоводстве закономерности их роста и развития, технологии выращивания посадочного материала и агротехнику содержания декоративных культур и газонов;

Уметь: проводить обрезку и формировку декоративных растений, составлять схемы питания декоративных культур;

Владеть: приемами ухода за садовыми насаждениями, способами производства посадочного материала, методами оценки цветников, зеленых насаждений и газонов; навыками проектирования и устройства зеленых насаждений, цветников, декоративных водоемов и газонов; навыками подбора МАФ.

1.7 По окончании обучения у слушателя будут сформированы следующие компетенции:

- Способен определять и реализовывать приоритеты собственной деятельности и способы ее совершенствования на основе самооценки;
- Способен анализировать современные проблемы науки и производства, решать сложные (нестандартные) задачи в профессиональной деятельности;
- Способен реализовывать мероприятия по внешнему благоустройству и озеленению территорий для создания благоприятных санитарных и гигиенических условий, повышения уровня комфортности пребывания человека в городской среде, ее общего эстетического обогащения;
- Способен к разработке и реализации системы мероприятий по проектированию и сохранению насаждений в интересах обеспечения права каждого гражданина на благоприятную окружающую среду

Трудоемкость программы: 36 академических часов.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Раздел 1. Обрезка деревьев и кустарников в парках. Арт-растения.

Биологические особенности обрезки. Виды и способы обрезки. Профессиональные инструменты и садовые материалы. Особенности обрезки хвойных и лиственных древесных пород. Особенности формирования декоративных форм крон. Арт-растения.

Раздел 2. Красивоцветущие кустарники в парках.

Ассортимент красивоцветущих кустарников. Особенности содержания и ухода.

Раздел 3. Розарии.

Классификация роз - от старинных сортов до современных. Шрабы и неформальные группы внутри класса. Подбор малоуходных сортов для парков и общественных пространств. Агротехника: подготовка почвы для роз, основы техники посадки роз, особенности обрезки роз по группам. Питание роз для обильного цветения и зимостойкости. Планировка розария (стилистика, цветовая гамма). Компаньоны для роз - подбор ассортимента многолетних культур для постоянного декоративного эффекта.

Раздел 4. Цветочное оформление парков и парковых пространств.

Виды цветочного оформления. Ассортимент растений, особенности подбора. Основные этапы создания и содержания цветников на территориях парков и парковых пространств. Контейнерное озеленение территорий парков и парковых пространств.

Раздел 5. Вертикальное озеленение.

Основные понятия и приемы для вертикального озеленения. Ассортимент декоративных культур. Конструкции для вертикального озеленения.

Раздел 6. Декоративные водоемы в парках.

Материалы, оборудование и ассортимент растений. Проектирование, создание и содержание декоративных водоемов.

Раздел 7. Искусство в парках.

Современные тенденции и классификация арт-объектов. Скульптура как часть паркового ландшафта.

Раздел 8. Свет в парках.

Световой мастер-план парковых территорий. Функциональное и ландшафтное освещение принципы светового зонирования. Световое оборудование. Декоративное освещение и приемы всесезонного оформления.

Раздел 9. Газоны в парках и парковых пространствах.

Классификация и функции газонов в парках. Агротехника создания и содержания газонных травостоев.

Список преподавателей программы ДПО «Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов». (36 ак.ч.).

ФИО	Должность	Ключевые регалии
Дмитриева Александра Глебовна	Старший преподаватель	Заместитель директора по работе со студентами аграрно-технологического института РУДН, старший преподаватель департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем АТИ РУДН
Дубровина Татьяна Александровна	Старший преподаватель	Зав. лаборатории ландшафтного дизайна, декоративного садоводства и цветоводства, руководитель грантов Росмолодежи, руководитель Профессионального студенческого объединения «Мастерская ландшафтной архитектуры и дизайна РУДН»
Зинченко Александра Валерьевна	Старший преподаватель департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем РУДН	Сотрудник департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем, эксперт по теме роль зеленых насаждений в устойчивости городских экосистем, зеленый каркас города, фитодизайн интерьера
Манукян Валерий Арамаисович	Доцент департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем РУДН, генеральный директор ООО «КГП»	Генеральный директор компании ООО «КамИнвестГражданПроект», специалист в области градостроительства и ландшафтного планирования, член союза архитекторов России
Щепелева Анна Сергеевна	Доцент, заместитель директора департамента ландшафтного проектирования и устойчивых экосистем РУДН	Старший научный сотрудник центра «Смарт технологии устойчивого развития городской среды в условиях глобальных изменений», член методического совета по специальностям и направлениям в РУДН по направлению «Ландшафтная архитектура», член региональной общественной организации «Московское объединение ландшафтных архитекторов», автор более 50 научных и учебно-методических работ
Черняк Мария Александровна	Художник-дизайнер архитектурного и промышленного	Председатель Московского регионального отделения Союза Дизайнеров России,

	пространства	вице-президент Национальной ассоциации гильдии профессионалов ландшафтной индустрии, лауреат премии Москвы в области литературы и искусства, четырежды лауреат премии «Российская Виктория» Союза Дизайнеров России, обладательница дипломов Союза архитекторов России
Ижукова Людмила Борисовна	Генеральный директор питомника роз «ГарденКлад»	Член Ассоциации производителей посадочного материала (АППМ), член Ассоциации парков России, член жюри грантов мэра Москвы, автор онлайн- и офлайн-курсов по розоводству, меценат музея-усадьбы «Архангельское» («Горки Ленинские», «Абрамцево»), неоднократный победитель конкурсов в рамках фестивалей «Сады и Люди», Moscow Flower Show и фестивалей исторических садов в «Царицыно», владелица телеграм-канала «Я знаю про розы все!»

УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

Программы дополнительного профессионального образования

«Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов»

Цель: приобретение дополнительных знаний и выработка компетенций в области декоративного садоводства и ландшафтной архитектуры.

Категория слушателей: лица с высшим образованием, средне-специальным образованием, получающие высшее образование, средне-специальное образование.

Срок обучения: 36 академических часов.

Форма обучения: дистанционная.

№	Наименование разделов, дисциплин и тем	всего час.	в том числе			форма контроля
			Лекции, вебинары	Самостоятельная работа	Практические занятия	
1	Обрезка деревьев и кустарников в парках. Арт-растения.	4	3		1	
1.1	Биологические особенности обрезки. Виды и способы обрезки. Профессиональные инструменты и садовые материалы.	2	1			
1.2	Особенности обрезки хвойных и лиственных древесных пород.	1	1		1	
1.3	Особенности формирования декоративных форм крон. Арт-растения.	1	1			
2	Красивоцветущие кустарники в парках	4	2		2	
2.1	Ассортимент красивоцветущих кустарников.	2	1		1	
2.2	Особенности содержания и ухода.	2	1		1	
3	Розарии	6	3	2	1	

3.1	Классификация роз - от старинных сортов до современных.	2	1	1		
3.2	Агротехника создания и содержания розариев.	2	1	1	1	
3.3	Планировка розария.	2	1			
4	Цветочное оформление парков и парковых пространств	6	4	2		
4.1	Виды цветочного оформления.	1	1			
4.2	Ассортимент растений, особенности подбора.	2	1	1		
4.3	Основные этапы создания и содержания цветников на территориях парков и парковых пространств	2	1	1		
4.4	Контейнерное озеленение территорий парков и парковых пространств	1	1			
5	Вертикальное озеленение	2	2			
5.1	Основные понятия и приемы для вертикального озеленения. Ассортимент декоративных культур	1	1			
5.2	Конструкции для вертикального озеленения	1	1			
6	Декоративные водоемы в парках	4	2		2	
6.1	Материалы, оборудование и ассортимент растений	2	1		1	
5.2	Проектирование, создание и содержание декоративных водоемов	2	1		1	
7	Искусство в парках	2	2			
7.1	Современные тенденции и классификация арт-объектов	1	1			
7.2	Скульптура как часть паркового ландшафта.	1	1			
8	Свет в парках	4	2	2		

8.1	Световой мастер-план парковых территорий. Функциональное и ландшафтное освещение принципы светового зонирования. Световое оборудование.	2	1	1		
8.2	Декоративное освещение и приемы всесезонного оформления.	2	1	1		
9	Газоны в парках и парковых пространствах	2	2			
9.1	Классификация и функции газонов в парках	1	1			
9.2	Агротехника создания и содержания газонных травостоев	1	1			
Итоговый контроль		2				зачет
Итого		36	22	6	6	

Оплата обучения

№	Наименование курса	Кол-во часов	Кол-во обучающихся	Стоимость обучения, руб., включая НДС
	«Парк как искусство: от арт-растений и цветников до декоративных водоемов»	36	1	50 000
	Для членов Ассоциации парков России		1	45 000